



الهرسن أحد عواد الغرس العنظام.

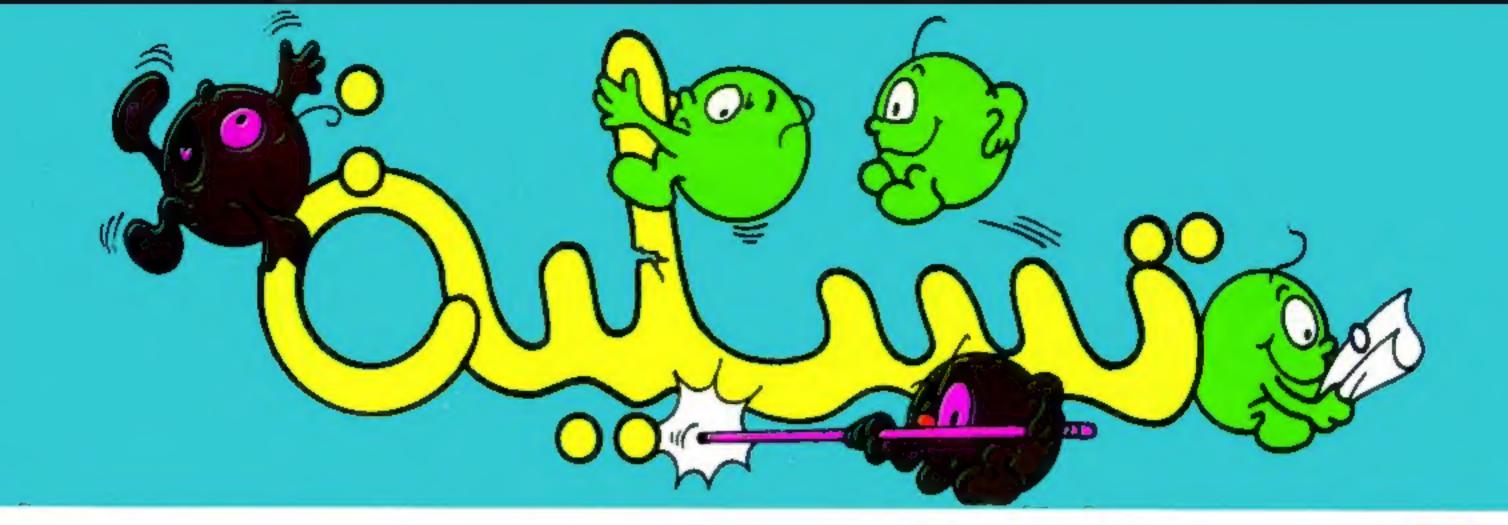




ويعنرالفيل الأبين الكبير من المعركة مذعوراً ومن خلف بقية الأفسيال التي







B W P. C. SISV

(٢) يستخدمها الصياد في صيد

(٣) نصف كلمة (بارع) -

(٤) النقط الرائحة بأنفى - حيث

السمك - يخصني

المكان الذي يتعلم فيه التلميذ

الحقول بعيداً عن المدينة

(٥) يخصني - شخص ينتسب

في عالم الحيوان

تدور هذه المسابقة في عالم الحيوان، في البر والبحر والجو . إذا استطعت أن تحل مسابقة الكلمات المتقاطعة هذه ستجد في الصف الأفقى (٥) اسم أحد هذه الأحياء .

الكلمات الأفقية:

- (١) أبناء الأسد نستخدمه في
- (۲) نکتب به على السبورة نصف كلمة (ديار)
 - (۲) بخصك أساعد
- (٤) سلاح ينطلق من القوس -أنصت إليه
 - (٥) كائن في عالم الحيوان
- (٦) تنقيه وتصغيه وحدة لقياس الزمن
- (٧) تستخدم في الانتقال فوق مياه الأنهار والبحار
- (۸) معبود انهض رمز نستخدمه في الجبر
- (٩) على فيد الحياة يسكنون بالقرب منا

الكلمات الرأسية:

(۱) مرجع جغرافی یعتمد علی الخرائط - فاكهة تكثر في البلاد الباردة

(٩) رخوة غير يابسة - من الأحجار الكريمة

إلى القارة الأفريقية

(انشد)

(٦) عمودي - نهرب ،

(٧) يجريها الجراح للمريض

(٨) أكيف مستأنس – نصف كلمة

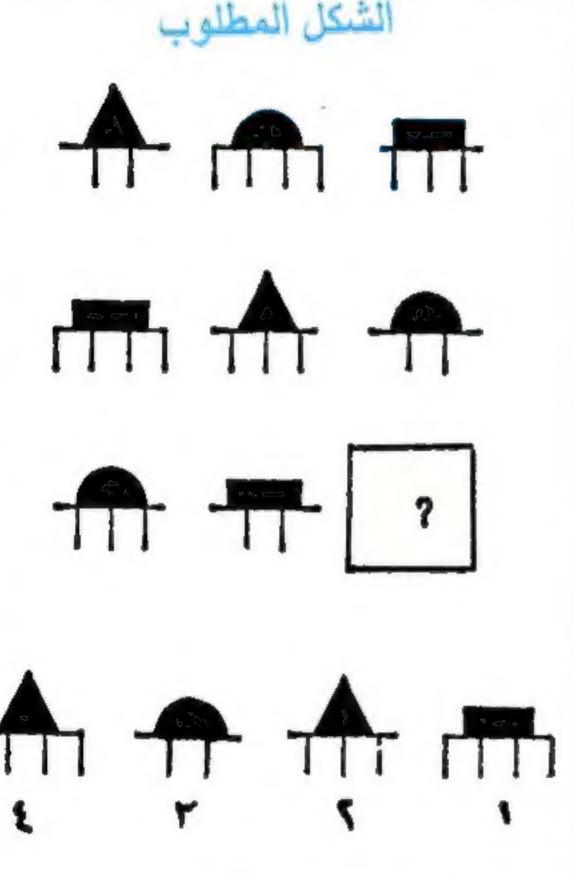


W T O E T T O S

الیابانیون والحروف (۷) و (۳) و (۲) یوضع علی الباب حتی یصعب فتحه والحروف (۳) و (۱) و (۵) بمعنی کسب أو ربح أو انتصر شاعر عربى من العصر الأموى يتكون اسمه من سبعة حروف الحروف (٧) و (٤) و (٦) حيوان يقلد الانسان والحروف (١) و (٤) و (٥) طعام من النشويات يعتمد عليه

مثلث الحروف

كيفما تشاء ، بحيث تعطى المعنى المطلوب

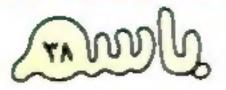


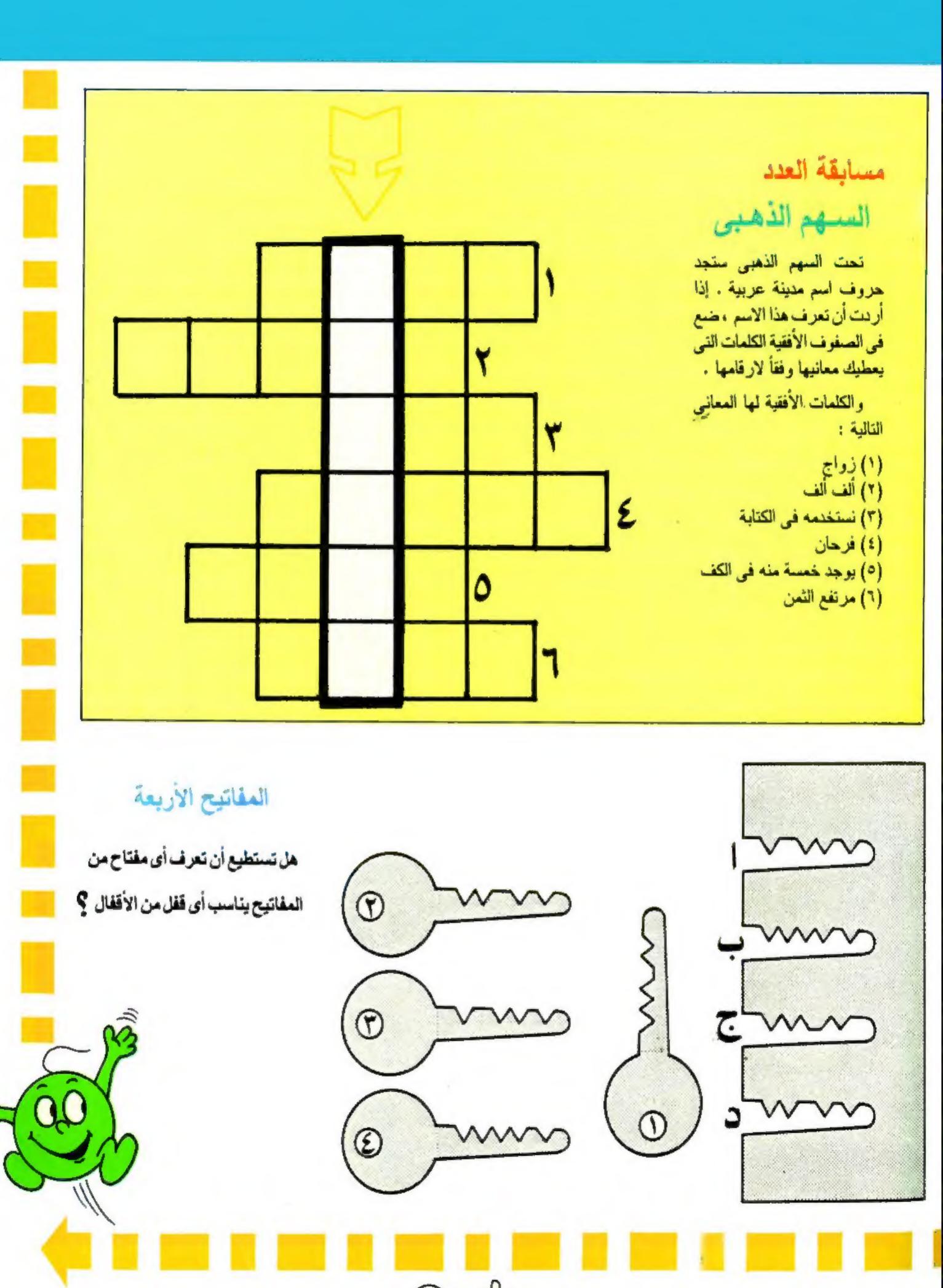
فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرف واحداً إلى الحرف الذى فى رأس المثلث ، لتصنع الكلمة التى يعطيك معناها . الكلمات لها المعانى التالية : الذ ثم تضيف فى الصف (٢) حرفاً جديداً إلى (١) شقيق الأب الثالمة التى حرفى الصف واحد ، لتصنع الكلمة التى (٢) وحدة لقياس الزمن الأب يعطيك معناها ، وهكذا حتى الصف الرابع ، (٢) كلمة بمعنى أملس والحروف فى كل صف يمكن أن ترتبها (٤) طائر لا يطير

حاول أن تفهم العلاقة بين الأشكال التى فى الصغين الأول والثانى لتعرف الشكل الذى يحل محل علامة الاستفهام فى الصف الثالث ، والذى تختاره من بين الأشكال ذات الأرقام .

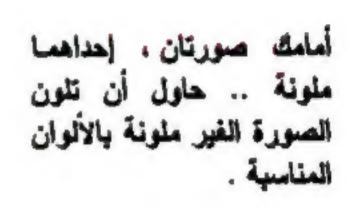
(TYMIN)

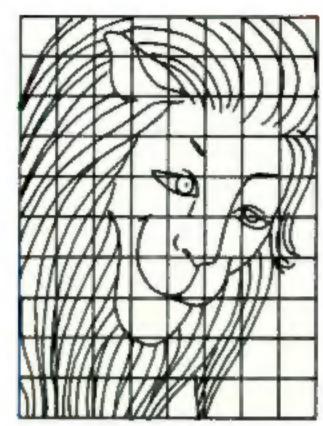


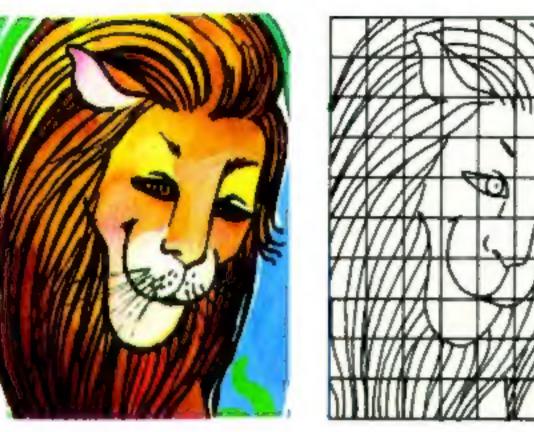


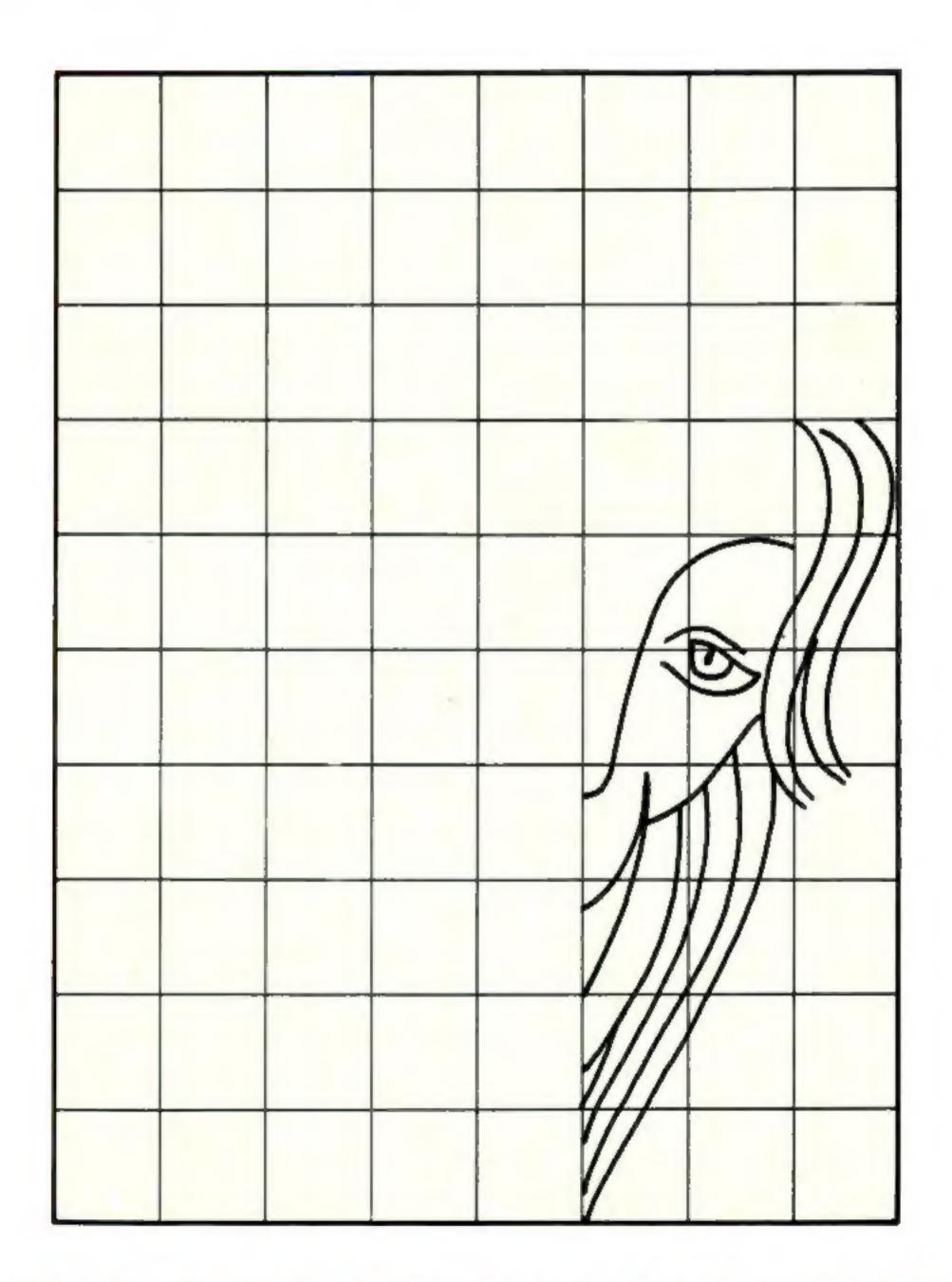


ارسے ولوں











لتفوز بجائزة كالسك القيمة .. مع تمنياتنا أن تكون أحد الفائزين ..



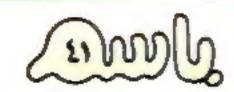
تو بون المسابقة



حل المسابقة وفتص الكوبون وارسله على العنوان التالى: صدب: ٢٥٥٦ - جدة : ١١٤١٦ المكلة العربية السعودية .

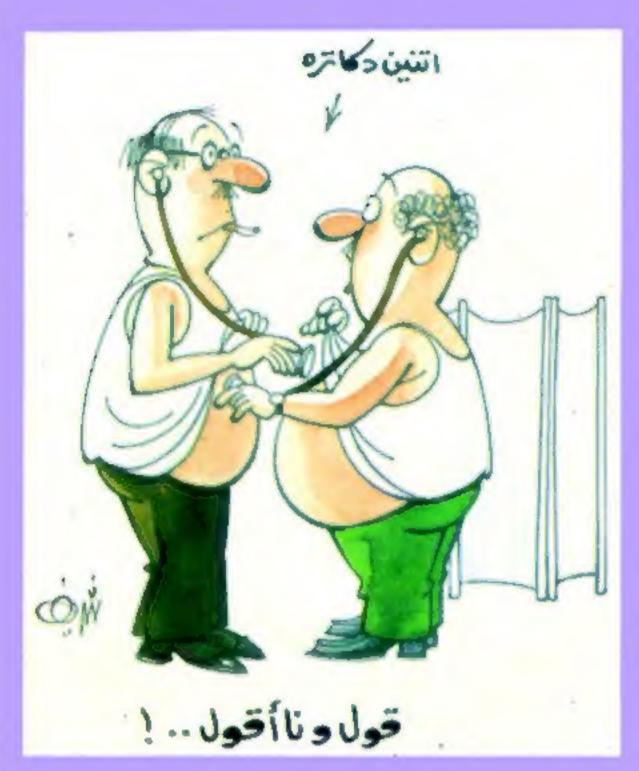
> حل مسابقة السهم الذهبي

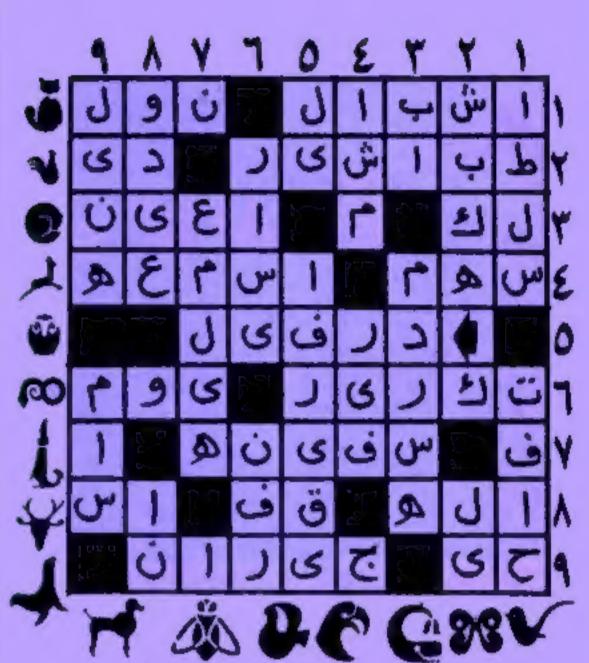
المعتوان :











حلالكلمات المقاطعة

حل المقاتيح الأربعة ، (١) يناسبه ٣ - (ب) يناسبه ٤ - (ج) يناسبه ١ - (د) يناسبه ٢

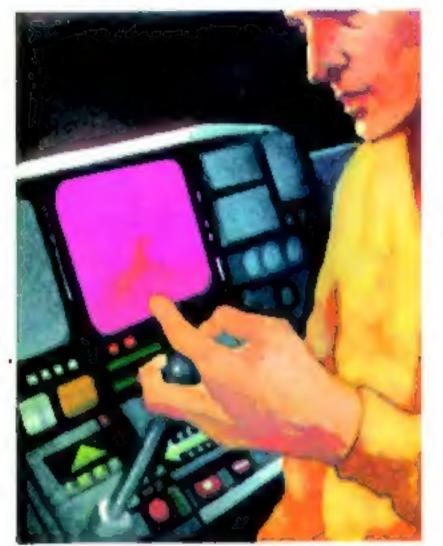
حل: الشكل المطلوب هو رقم ٤ فالملاحظ أن الأشكال العلوية لا تنكرر وكذلك عدد القوائم السفلية

حل: مثلث الحروف الكلمات هي: عم - عام - ناعم - نعامة

حل شخصيات عربية الفرزدق







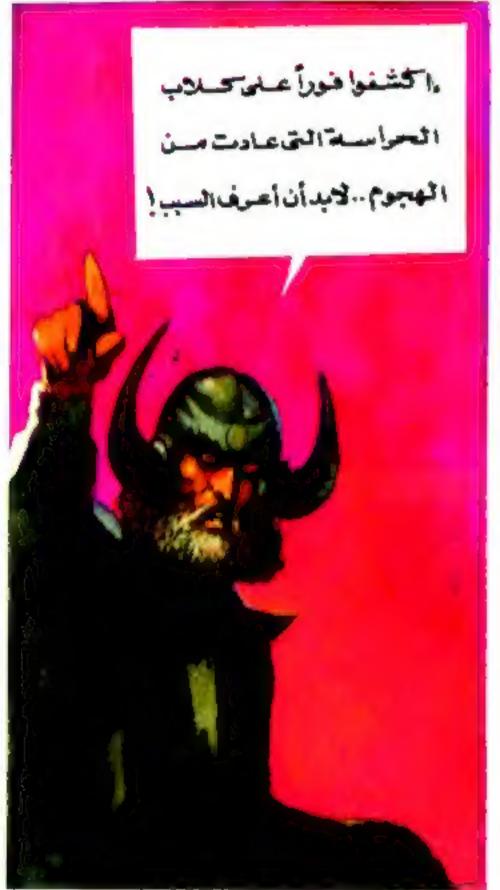




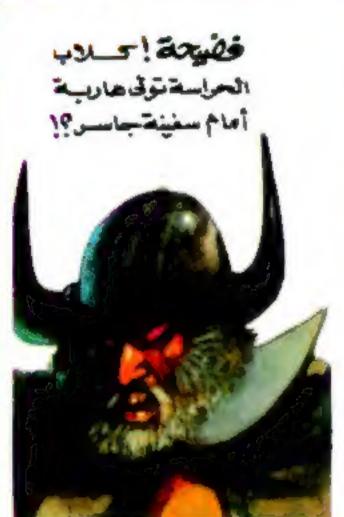




























هذه السنفحة مخميمية لربسوم أصدقاء باسم ... إرســـل إلينا رسومك وتحن ننشرهامع إسمك وصبورتك ..





محمد جمال . دمشق

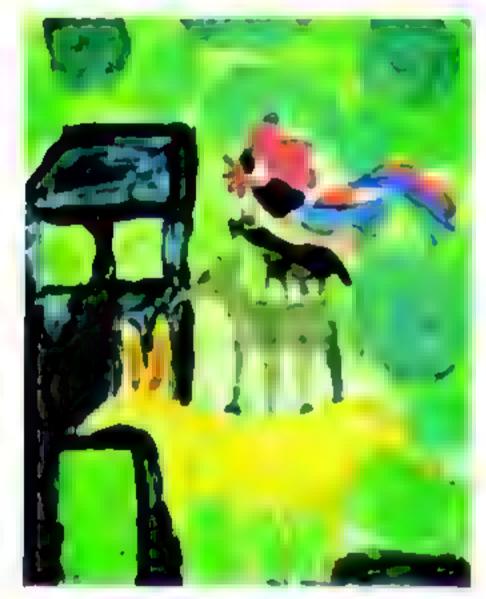


علاساعا الكوي - الأردن





مجلاء الديب القاهرة









المتواجه : اليُزكِيرُ البُيلِينَ لِيُرْفِعُ

TTARY ... 👛 : Albit & buyt صردب د ۱۳۱۹۵ د الوزلېريکا ۲۲۹۹۶ فالسيامه د ۲۹۰۷۹ Saudi Distribution Co.

الغريب و حيدة و مت ١٩١٦٧٥٢ - ١٩٠١١٠١ - الربياطي ومث ١٩١٦٧٢١ - ١٩٧٦١٩١

MEANS : - TOTOPINA - NEVENDA - ILLES : 45 PIZATA - VIIIANA YEALAY! - YEARTER TO STATE ANALYSIS AND ANALYSIS TO STATE

شوك يت ۱۸۱۲ م ۱۳۱۸ و ۱۳۱۸ مينان يت ۲۲۲۰۱۰ م

المشرط الفخ ستميرعتبدالمنع

المشرت على التحرير

جمالعنايت

الإعساران: الشركة السعودية الأبحاث والشويق بت :١٩١٨٨٨ - صبب: ٥١٤١٦ - جدة : ١٤١٢ -الإشتراك : ترس طبات الإنبراك مرفقة بشيك مصمان مصدور القية على لمنوك النالى : مجلة باسم حدود 1001 حبدة 11217 المُلَّلَة العربية السعودية .

السعودية) ريالات ـ الكويت ٢٠٠ فلس ـ الإمارات ٣٠٠ درهم ـ سلطنة عمان ٢٠٠ ديرة ـ قطر ٣ ريالات ـ العراق ١٥٠ فلسا ـ البحرين ٣٠٠ فلس _الاردن ٢٥٠ فلسا _الجمهورية العربية النعنية ٦ ريالات _سوريا ١٥ ليرة _لنظان ١٣٠ ليرة _مصر ١٠٠ قرشا _تونس ٥٠٠ مليما _المقرب ٥ دراهم - الجرائر ٣٠٠، دينار - اليس الديمقراطية ٥٠٠ فلس - السودان ٣٠٠ قرشاً - ليبيا ١.٥ دينار - موريتانيا ٣٠٠ اوقية

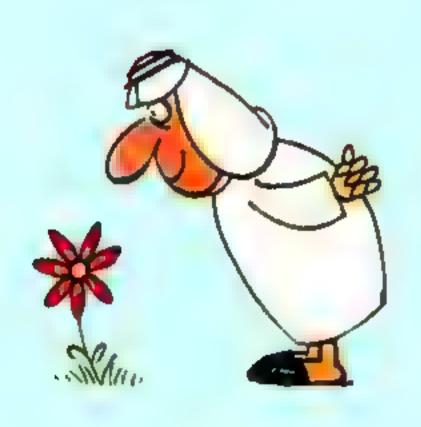
U.K. GBP 1:25 P. -- FRANCE Fr. 10 -- U.S.A\$ 1:50 -- GERMANY DM 4:00 -- GRECCE DR. 400 -- ITALY LIR. 3000 SPAIN 300 PTAS - SWITZERLAND SWFR. 4 - PAKISTAN 14 RUPEES - INDIA 10 RUPEES



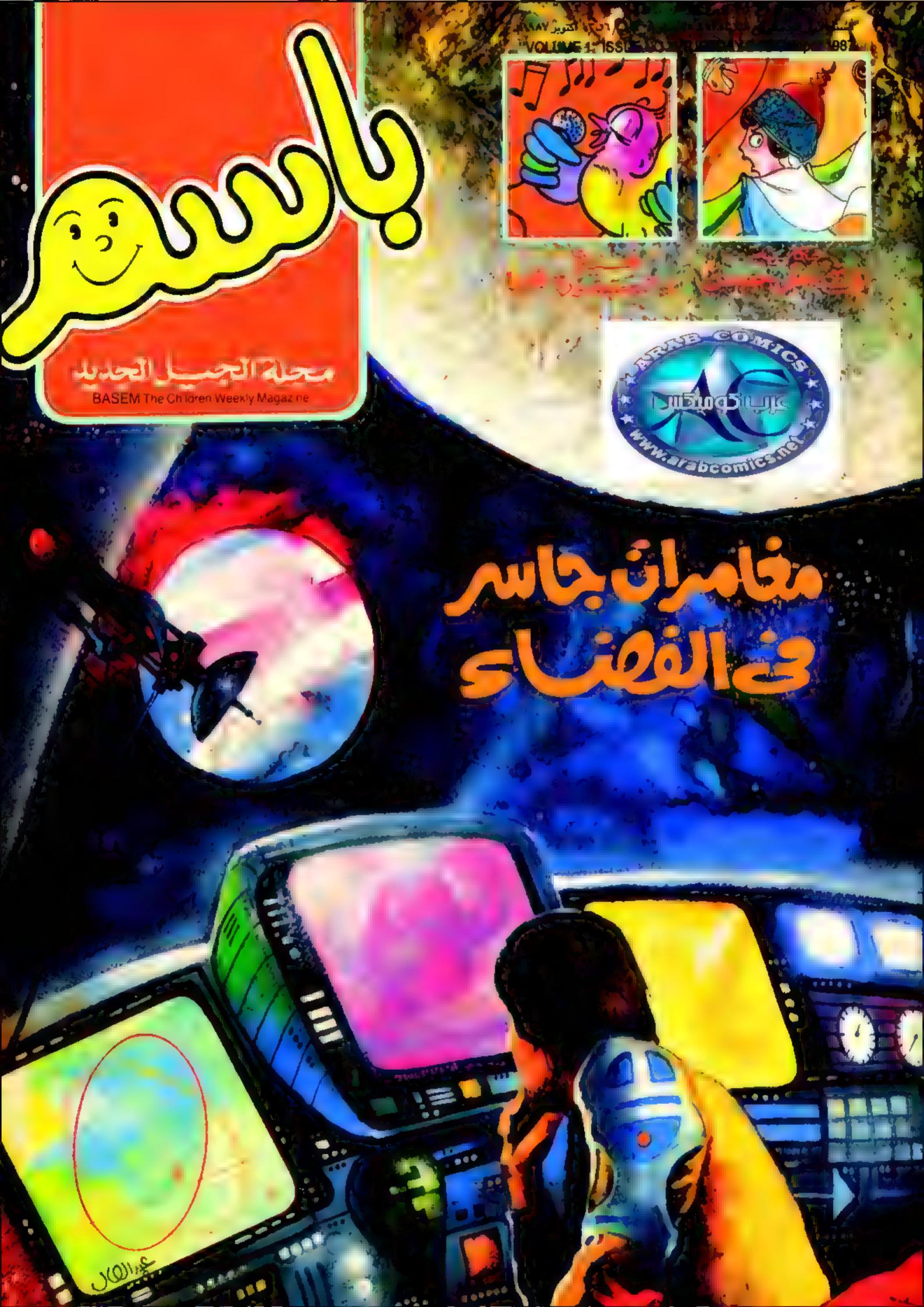














هذه المجلة تحتوى على آبيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوبية شريفة ، ولذلك وجب إحسارام صفحاتها



 قرر هیشم وأخواته أن تشترك عصفورتهم نورا في مسابقة للفضاء ... قمادًا قطت نور ا بأصدقناء ياسم في حديقسة الحيوان ه يطل كرة القدم معيوف 16 قوجىء دليل أحد أقراد الفرقة ٤٧ يوجود رجلين جالسين أمامه وأحتار ماذا يفعل بالضبط 13 وقابل الشاطر حسن القول وفوجيء بشجاعة الشاطر حسن .. ثم وقعت المقاجأة 14 و دنيا المحيطات والبحار والأنهار 44 عالم مثير وغريب ه فوجنت ريشة انشقية بأن الباب الألكتروني الذي صنعته سبب نها مشلكة





ه مناد الذعر سفينة الفضاء ... وطلب جامر الهدوء التسام

جبيعتها الطبع والنشر والإنشياس معولاة للشخصة المسعودية للأبيحاث والمتسويق



ريشاةالشقسية

ريشة فتاة معفيرة تحيش فى بيت كبير مع والديها. ريشة تتحب العلوم وتجتهد في دروسها.

وريشة تحاول دائماً أن تطبق كل ماتقل أوتشاهد بنفسها .. أصد قاء ريشه يحبونها، ويساعدونها في تجاربها .

إلاأت وتساهده تستطيع للأأت وتشاهده تستطيع للقنيذه بأنفستنا .

أسرة بياسم م







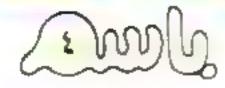
















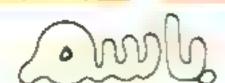






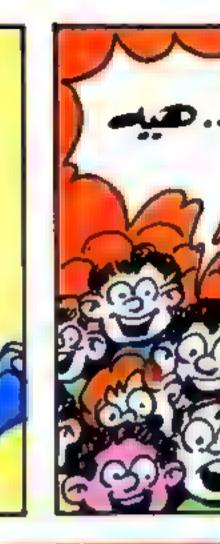






















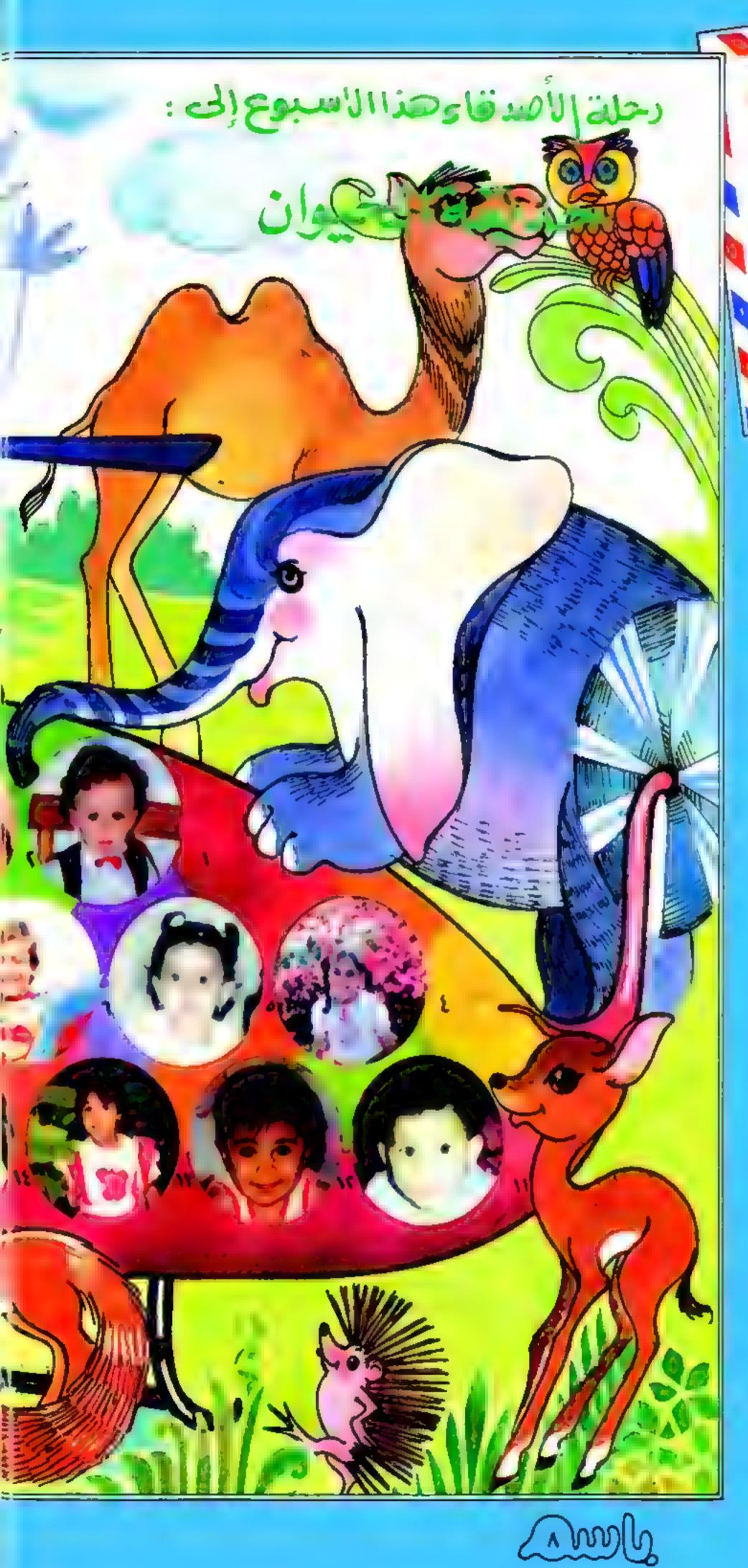


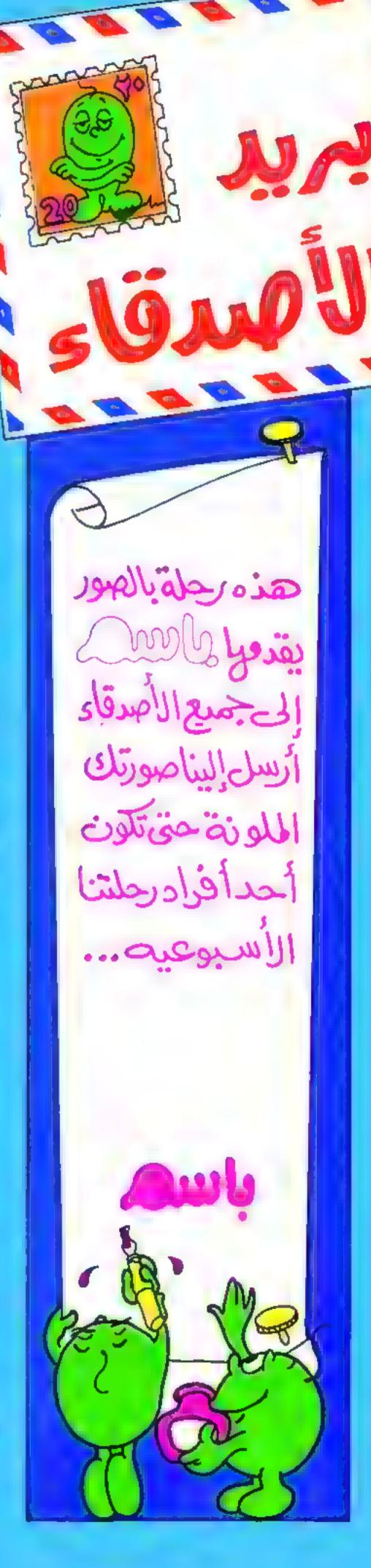


















إذا كنت ترغب في الاتضمام السي نادي الأصدقاء فأرسل البنا بالأسئلة والطرائسف والمقالات والقصص وكل ما تريد نشره

هل تعلم أن:

الأفعى الخضراء ، غير سامة ، لكنها تستطيع النغلب على أقوى الحيوانات أو عنفها ، فهى تلف نفسها حول الضحية ، ثم تعصرها حتى تعوت ،





شهيرة طلعت _ السودان

الأورستيد هي وحدة قياس المغناطيسية ، ويرجع الإسم الى العالم الدانمركي "هانس أورستيد" أول من اكتشف أثر تيار الكهرباء على ابرة البوصلة عام ، ١٨٢ م ،



• يحدث (الدرق) نتيجة إصطدام صحابتين، إحداهما موجبة والأخرى سالبة، وهذا بسقط المطروئرى وميض ضوء مربع نتيجة إحتكاك السحابتين مع سماع صوت فرفعة ،

 شجرة الزيتون ، شجرة صغيرة ، يمتد عمرها الى مايزيد على ألفى عام ،

بیلغ ارتفاع برج (ایفل)
 بفرنسا ۳۲۰ مترأتقربباً.



الجودو رياضة بابانية من

أفضل العاب الدفاع عن النفس.

ويلبس لاعب الجودو كلما أنقن

اللعبة أكثر حزاماً بلون مختلف.

فهو في البداية يضع حزاماً أبيض

ثم أصغر وبرتقالي وأخضر

وازرق وكستنائي وأخيرا الحزام

الأسود وهو يعطى للأبطال .

حكمية

- العمل سر القوة والسعادة .
- الرياضة هي سر الشباب.
- الشخص المهذب هو الذي لا يسبب أزعاجاً لأحد.



هيم زكى - الشارقة



علامات الإستفهام

هي أدوات الاستفهام أو الكلمات المباشرة التي نسأل بها عما ارسلوا بأستلتكم التي تبدأ بأداة استفهام. أو الإجابات عن

من ، ما ، ماذا ، أين ، ثماذا .

أسئلة أصدقاء آخريس . وسوف تقوم بالرد على الأسللة

ونشر الاجابات المناسبة .



مأهى الغابات المتحجرة؟

تصبح الغابات متحجرة ، أو تتحول الأشجار الى حجارة ، نتيجة ظروف مناخية تتفاعل خلالها كمية الماء داخل الأشجار ، مع ماتحويه من مواد معدنية عبر منات السنين .

وماعثر عليه من غابات متحجرة كانت في الأصل عبارة عن جنوع أشجار دفعت منذ زمن سحيق تحت الطمي أو الرمال أورماد البراكين.

والعناصر المعدنية التي تملأ خلايا الجذوع الى مادة حجرية تحافظ على ادق تفاصيل الشكل الأصلى للجذع ،

وبمرور الزمن نتحول المياه

ماهو الأكروبول ؟

۲۷ مترا ،

كلمة أكروبول ، كان يطلقها الإغريق قديماً على أي موقع يوحد بالجيل ويمكن ان تقام عليه مننية ،

أشهر أكروبول في العالم . هو الموجود حاليا باليونان ، في العاصمة أثينا، والأكروبول عبارة عن بناء مرتفع عن سطح الأرض، طوله ٣٤٥ مترا وعرضه ١٥٢ متراً ، كما يضم

العبنى ساحتين هما ساحة البارثينيون وساحة الأرختيوم .

اشهر الغابات المتحجرة التي

عثر عليها في شمال ولاية

أريزونا بأمريكا الشمالية . حيث

وجدت الآلاف من قطبع

الحجارة ، التي تمثل جنوع

الأشجار الأسطوانية . وقد

وصل طول بعض هذه القطع الي



محمدالهأدى دبي

ا فهمك مح رؤوف

من أمثال الشعوب

 الذي يعيش مع النئاب يتعلم العواء . (مثل ألماني)

 عطر الیاسمین یفوح شذاه مهما أحكموا الغطاء عليه . (مثل هندی)

بشريف الدحاطى راليمن

 لا أحدسواى يعلم كيف يؤلمنى حذائي -(مثل انجلیزی)



مقسال



بسمة طلعت - عمامت

فى زيارتى الأخيرة لحديقة الحيوان ، شاهدت حيوانا بنام دائما ولا يتحرك من مكانه ، وعندما سألت مدير الحديقة قال : إنه حيوان يسمى "الكسلان" وموطنه الأصلى غابات أمريكا ، والكسلان هذا لا يعمل أوراق الأشجار المحيطة به ، أوراق الأشجار المحيطة به ، وجسم الكسلان يغطيه شعر كثيف تنمو داخله الطحالب ليبدو لونه مثل لون أشجار الغابة حتى ينحو من الحيوانات المفترسة ينحو من الحيوانات المفترسة





طرانف

شرب القهوة

قال الصديق: أنا إذا ثنريت القهوة في المساء لا أستطيع النوم.

فرد الصديق الآخر : أما أنا فإذا نمت فلا أستطيع شرب القهوة .



أحعدا لنعجار _بيرقة

جدول الضرب

انصل التلميذ بمصلحة

وسأل : هل يمكن أن أعرف

نتيجة حاصل ضرب ٥ × ٥ ؟

الإحصاء

قيادة الدراجة

الأب لإبنه: لقد وعدتك بدراجة هدية إذا تفوقت في دراستك ومع ذلك لم تتفوق . الآن: لقد كنت مشغه لا

الإبن: لقد كنت مشغولًا بالتدريب على قيادة الدراجة.

المهاتما والبانديت

المهانما كلمة هندية ، اشتهر بها زعيم الهند "غاندى" وهى نعنى "الروح السامية" ، وقد أطلق عليه هذه النسمية شاعر الهند الكبير طاغور ،

أما البائديت فهى كلمة تعنى الرجل الحكيم وأطلقت على الزعيم الهندى نهرو .



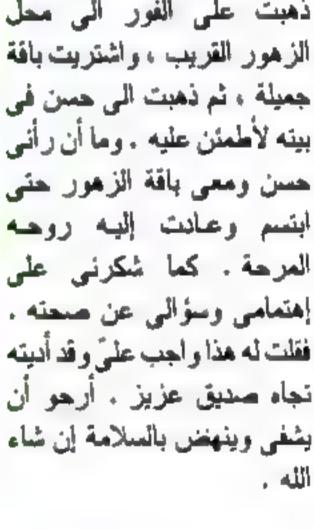
أحصدسيارة مالقاهة

قصـــة:

يحضر فيها حسن الى المدرسة . إنتابني القلق وسألت عنه المدرس ، الذي قال : إن حسن مريض بالبيت وقد أبلغني والده



بذلك ، بعد إنتهاء اليوم الدرامي،



ياسرالديب - العودية



اليوم هو ثاني الأيام التي لم

ذهبت على الفور الى محل بينه لأطمئن عليه . وما أن رأني ابنسم وعادت إليه روحه المرحة . كما شكرنى على إهتمامي وسؤالي عن صبعته . فقلت له هذا واجب على وقد أديته تجاه صديق عزيز ، أرحو أن بشفى وينهض بالسلامة إن شاء



كانت زوجة جحا تمتلك عشرة بنانير ، ولا تعرف أين مانت !! تحتفظ بها بعيداً عن اللصوص .

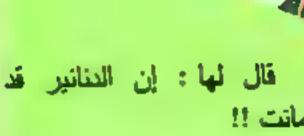
> فقال لها جما: هاتي الدنانير العشرة أحفظها عندى وأعطيك کل بوم دینارین 🔹

فقالت الزوجة: وماذا ستكسب ؟

رد جما : إن الدنانير العشرة سوف تتكاثر وتنجب .

وقي اليوم التالي أعطاها جحا دينارين واليوم الثالث أيضاً أما في اليوم الرابع فقد أخذ جحا ببكي ويصرخ ،

سألته زوجته : لماذا تبكى باجما ؟



فقالت له : هل جننت .. كيف تموت الدنانير ؟

قال جما: أنصدقين أن الدنانير تلد وتنجب ولا تصدقين أنها مانت !!



دیناراجی دمشی

الخامسة "القدر" وكونشرتو الكمان وسوناتا منبوء القمر .

احمد عبداله تاح حامد بمصر

بيتهوفن

ولد ''لودفيج بيتهوفن'' في

أسرةكل أفرادها ينتمون إلى عالم

الموسيقي وكان والده يحترف

الغناء الديني ، وعلى بديه تلقى

الطفل الصغير دروسه الموسيقية

الأولى. ثم تعلم العزف على

في سن الثلاثين أصيب

بيتهوفن الصمم ، ومع ذلك لم

ينتابه اليأس وظل يعزف ويؤلف

الموسيقي . كتب أوبرا واحدة

هي " فيدليو " ومن أشهر أعمال

بيتهوفن الذي عاش ٥٦ عاماً

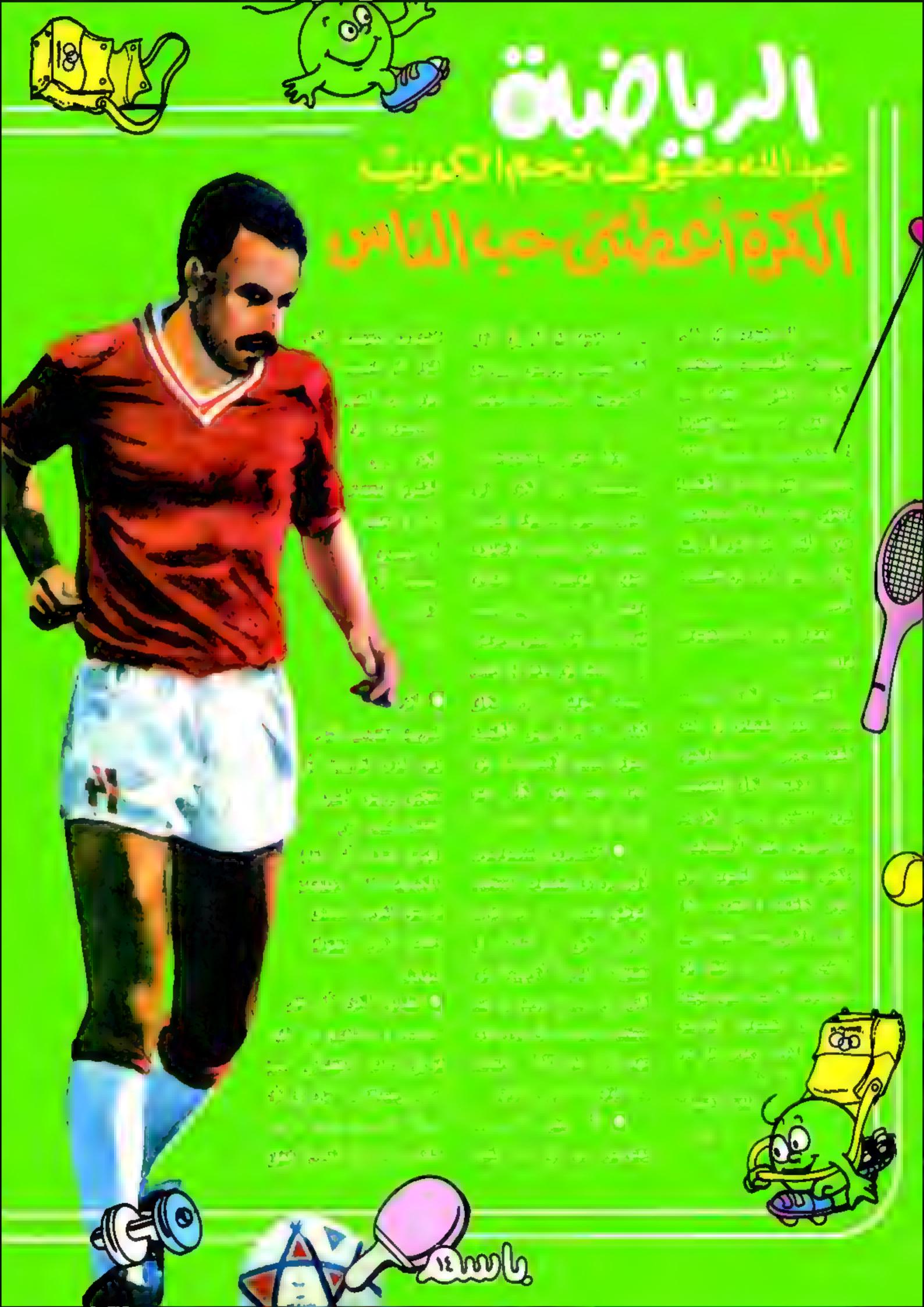
سيمغونية البطولة ، والسيمغونية

الآت الكمان و البيانو .

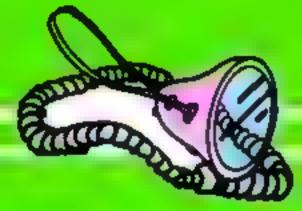
يزن قلب الانسان حوالي ٣١٢ جزاماً ، وحجمه في حجم قبضة اليد ، وتبلغ ضربات القلب حوالي ٦٠ - ٨٠ عضرية في الدقيقة بالنسبة للرجل البالغ وينبض في العام حوالي ٤٠ مليون مرة !! وفي كل نبضة يدخل القلب حوالي ربع رطل من الدم، ويضبخ في اليوم الواحد ٢,٢٠٠ جالون من الدم، ويستغرق مرور دفعة واحدة من الدم خلال القلب حوالي ١٫٥ ثانية .

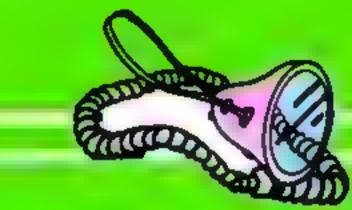
















الكرة الطائرة للصنغار تجت ١٢ سنة عندما یکون کل فریق مکون من ۳ لاعبين ضد ٣ لاعبين ويتكون كل فريق من ٣ لاعبين داخل الملعب ولاعبين احتياطيين . . . ولكل فريق الحق في ٣ تغييرات خلال الشوط الأول ويرتدى كل فريق ملابس ذات لون واحد . وإذا قل عدد لاعبى الفريق عن ٣ لاعبين في أي وقت ولأي سبب يخسر هذا الفريق المباراة مع احتفاظه بالنقط التي سجلها حتى أخر وقت ..

خطوط عرضتها ٥ سم ويوجد أسفل الشبكة خط وسط عرضه ١٠ سم ٥٠ سم في ملعب كل فريق».

يبعد عن خط المنتصف بـ ٢ متر خط آخر يقسم ملعب كل قريق إلى جزئين الأول يسمى منطقة الهجوم أو المنطقة الأمامية والثاني يسمى منطقة الدفاع أو المنطقة الخلفية ويصطف اللاعبون في الملعب بحيث يكون هناك لاعبين لكل فريق بجوار الشبكة في المنطقة الأمامية واللاعب الثالث في الخلف ويقوم وفي هذه الحالة يبلغ طول الملعب ١٢ بضربات الإرسال بحيث تصبح الكرة في متراً وعرضه ٥,٥ متر تقسمه الشبكة اللعب بمجرد إرسالها فوق الشبكة

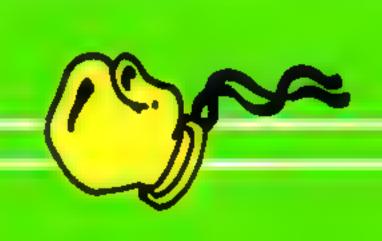
ملعب الفريق الآخر وتتغير اماكن اللاعبين مع كل ضربة إرسال للفريق وبعد الإرسال يقوم أي لاعب من الفريق الآخر باستقبال الكرة بأي جزء مناسب من النصف العلوى لجسمه « الرأس مثلاً » أو البدين أو الذراعين. اللغريق بثلاث لسات والعبات ۽ فقط على الأكثر لإرجاع الكرة إلى ملعب الفريق المنافس ولا يجوز للاعب أن يلمس الكرة مرتين متتاليتين وغير مسموح لأي

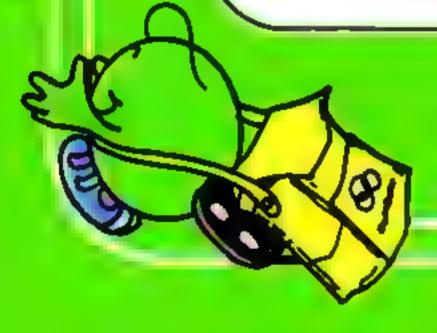
لاعب يلمس الشبكة وتستمر الكرة في

اللعب حتى يصفر الحكم لاحتساب

خطأ أو مخالفة يراها









مفامرات الفرقة الالم

يكتبوا: بابا حمالح

ريسوم : هدى ومهطى

ملخصمانشر

توارى « دليل » خلف الشجرة وراح

يردع خوفه وقلقه في عنف . . لكنه في لحظة

إنتبه إلى شيء بسيط غاية في البساطة .. فان

هذين الرجلين الجالسين أمامه لا يعرفانه ،

ولم يزياه بالأمس عندما مر إلى جوارهما

واستمع إلى حديثهما ، وبالتالي ، فهما لا

يعرفان عنه أو عن الفرقة ٤٧ شيئاً ، فليس

هناك خطر عليه لو أن أحدهما رآه هنا أو

على الفور ، هدأت انفعالات « دليل »

.. قال لنفسه: انه عندما فكر بهدوء

وروية ، اكتشف في لحظات خاطفة أن كل

ما انتابه من خوف وقلق واضطراب لم يكن

له مبرر .. وعلى هذا ، فلقد كان عليه الآن

أن يختار بين أمرين ، إما أن يطلق لساقيه

العنان كي يخبر أعضاء الفرقة ٤٧ بوجود

الرجلين ، وفي هذه الحالة ، قد يعود بالرفاق

فلا يجدها كما حدث مع السيارة بالأمس ..

وإما أن يظل واقفاً في مكانه ، متربصاً

بالرجلين متتبعا أياهما أينما ذهباء حتى إذا

استقلا سيارتهما إلتقط رقمها وماركتها

لكن هذا الحل الآخر ، بديله غير منطقى

.. ذلك أنه إذا ما راقب الرجلين فسوف

يتأخر عن موعد اجتماع الغريق في مقره

الجديد بملاعب النئس القديمة ، ولسوف

ببعث هذا القلق إلى نفوس الرفاق ، وقد

يدفعهم قلقهم عليه إلى السؤال عنه

بالتليفون ، ولموف تجيبهم أمه أنه ذهب إلى

النادي مبكراً ، وبالتالي فلسوف تقلق عليه

أمه ، وقد يسأل أعضاء الفرقة ٤٧ حارس

النادى ، فاذا أخبرهم أنه رأه في الصباح

فلسوف يزداد قلقهم .. و .. وعلى هذا فلقد

اتخذ « دليل » قراراً بأن يغادر مكانه إلى

واستطاع أن يبلغ الشرطة عنها .

هناك .

اختفت سيارة الأشرار مرة ثانية ، وفجأة تسمرت قدما دليل في الأرض ، وكان عليه أن يفكر في هدوء ويتخلص من خوفه وقلقه واضطرابه ،

موعد الاجتماع الذي كان يقترب ، كما قرر أن يستفيد من موقفه هذا ، بأن يتحقق من وجهى الرجلين تماماً ، حتى يحفر شكليهما في ذهنه ولا ينساه .. فيكسب جولة هو في أشد الحاجة إليها !

هكذا تقدم دليل في خطوات ثابته ونفس هادئة من الرجلين ، كان يمبير بشكل طبيعي . وما إن مر بهما حتى توقف مستديراً نحوهما ، ملقياً عليهما تحية الصباح . ولقد رد عليه أولهما بخشونة واضحة ، وكان دليل ينظر إليهما جيداً ، ينظر إلى ملامحهما وإلى ملابسهما ، وألوانها ، وربطتي العنق ، والقعصان ، تقدم منهما في أدب شديد قليلا :

« إن ساعتى توقفت ، فهل ينكرم السيد بأخبارى عن الوقت ؟ » نظر أحدهما إلى ساعته ثم قال : انها العاشرة إلا عشر دقائق أيها الفتى هز « دليل » رأسه شاكراً « شكراً لك ياسيدى !! »

ثم انصرف، وكان سعيداً . وكانت وجهته هي المقر المختار للفرقة ٤٧ .

عندما وصل « دليل » إلى ملاعب النس القديمة ، كان أعضاء الفرقة جميعاً هناك ، وكانوا ينتظرون وصوله في قلق .. ذلك أن الحارس أخبر باسم بأن « دليل » سقه إلى النادى منذ وقت ليس بالقصير ، وعندما وصل « باسم » واجتمع الرفاق ولم يجدوا « ليلا » ، بدأ القلق يساور هم .. فأين كنت يادليل ؟

كنت أراق الرجلين الشريرين صاح طاهر:

وهل رأيتهما بعينيك ؟ وهل رأيتهما بعينيك ؟ وتحدثت إليهما ! وسأل فاخر : هل جننت ؟!

هل هما في الناد*ي ؟*



Jump



قال ىلىل :

لا يا « عابد » ، هذا غير صحيح لم يملك باسم إلا الاعجاب بمنطق صديقه الذي يصغرهم جميعاً في السن ، والذي استطاع في تجربته الأولى مع الخوف ، أن يرتب أفكاره على نحو يبعث حقاً على الاعجاب ، فسأل « دليل » :

ماذا في رأسك إذن ؟! قال دليل:

لقد تساءلت وأنا في طريقي إلى هذا ، عن السبب في وجود هذين الرجلين في النادي في ذلك الوقت من اليوم إ

وهل يحتاج هذا الأمر إلى سؤال ؟

هكذا قال فاخر ، فرد عليه « دليل » :

نعم لأن الجواب ، أنهم بالضرورة

يراقبون هذا الشخص الذي يريدون
اختطافه .

قال « عابد » متأنفاً : هذا أمر طبيعي بادليل !

ومعنى وجوده فى هذا المكان من النادى ، بالقرب من ملاعب النفس ، أنهم يراقبون هذا الشخص نفسه .. أليس كذلك ؟!

إن الصمت على الجميع ، وهم ينظرون الى « دليل » فى دهشة ممزوجة باعجاب بلا حدود .. وكان « دليل » يبتسم وهو يواجه دهشتهم قائلاً :

منذ أن طريت الخوف عنى صفا ذهنى! اكمل بايليل ، اكمل بالله عليك ،

هكذا هتف « باسم » ، فعاد « دليل » يقول :

وعلى ذلك ، فاننا نستطيع أن نعرف هذا الشخص ، إذا ما عرفنا من الكابئن رمضان ، عمن كان يتدرب معه في هذا الوقت من الصباح !

صاح « فاخر » : ونمنطيع أن ننبه وهنف « عابد » ونحذر والده وقال طاهر :

ونحميه حتى دون أن يشعر وأصدر باسم أمره:

وماذا ننتظر إيها الصحاب هيا إلى العمل وانطلقوا جميعاً كي يقوموا بالمهمة التي من أجلها أنشأوا الفرقة ٤٧ ،

البقية في الأسبوع القادم





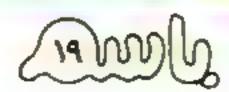
















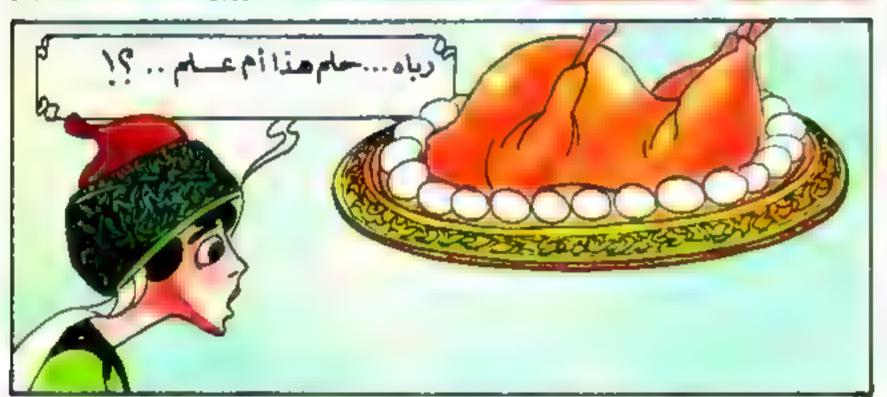








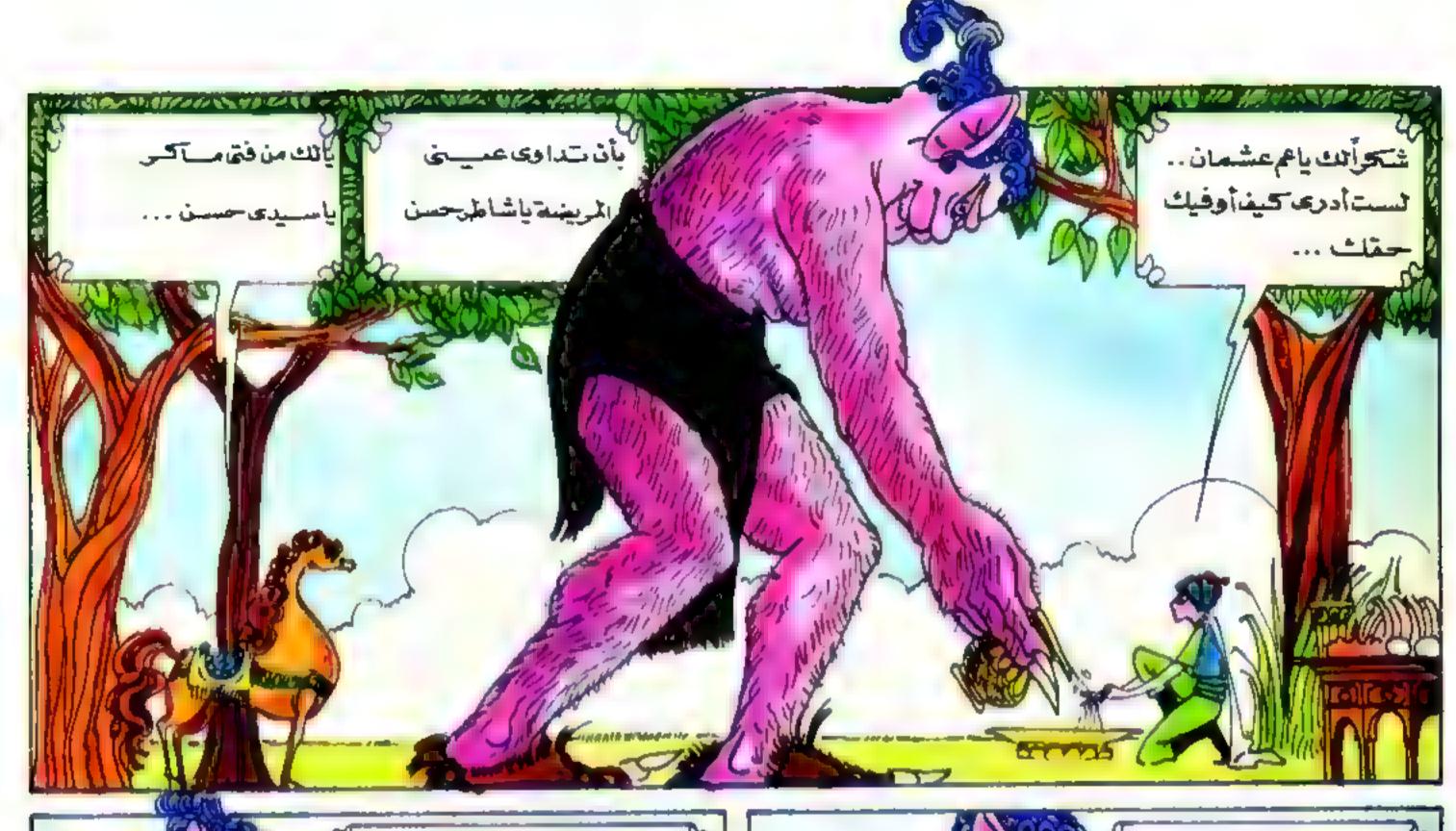




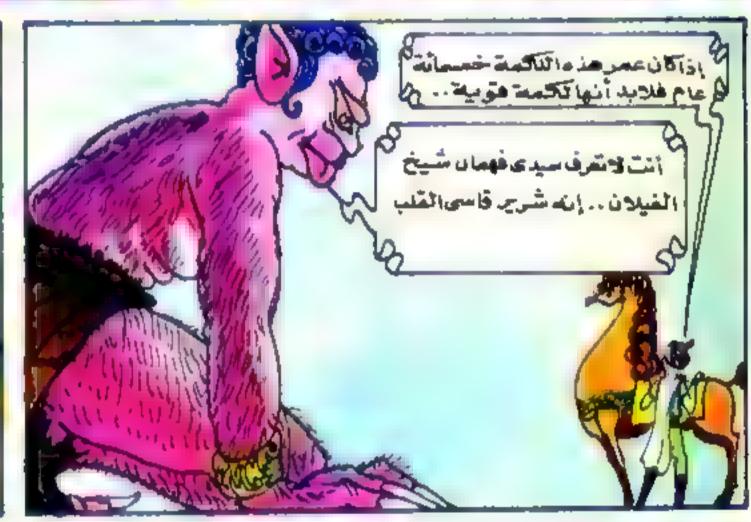


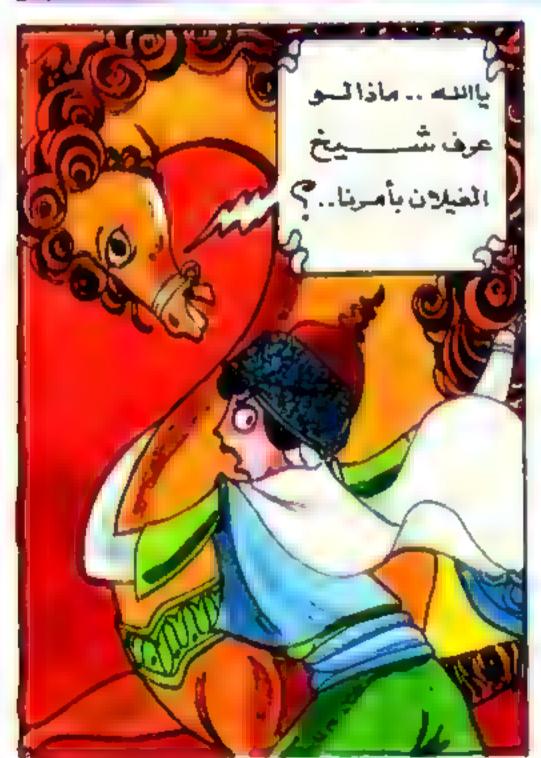




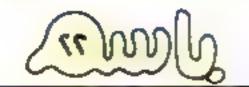
















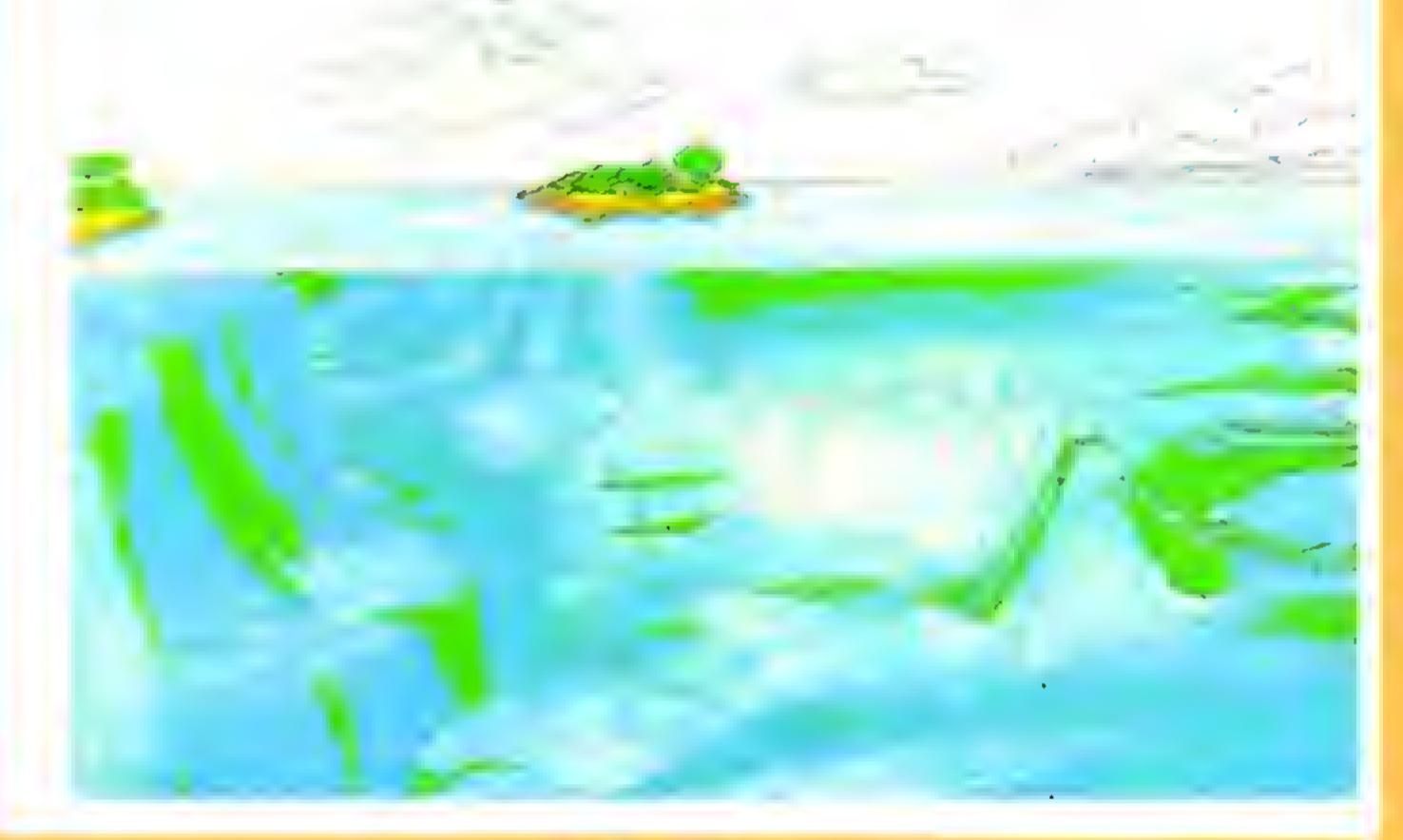
أمامك أربع مبنحات ملوناة . إحتنظ بها لتحميل في النهاية على موسوعاة معرفاة شاملة ...

إعداد ورسوم : فورسية رضيا

العصيطات والبعار والانهار

محمث شجاره عن "المحار المبيعة" ، ولكن في لواقع بوحد مخطو حد كبير ان الأراضي سي تعلس في فيه ، بالراغم من تها عبارة عن قارات كبيرة ساسعه مثل ساء فريف ، ماهي في لحققه الأحزار في هذا المحتط الهائل ،

مسحات كثيره والمنعه من هذا بمحيط لواحد لمنصل الكثير بقع بين الفارات الكي مساحة منه المناحد الكرها بعرف بالمحيط الهادي الوطنة المحيط الطائي المحيط المحيط المحيط المحيط المحيط المحيط المحيط المحيط بهدي بالقرب من الهيدا، ومحيط لفظت السمالي المحيط بقصت الحوال



إن المساحات الصنفيرة من المحيط الكبير الواقعة بين الأراضي اليابسة نطلق عليها إسم البحار ، ولكننا ، تجاوزا ، نصف أيضا المحيط الواسع ، بمياهه الزرقاء العميقة ، بأنه بحر ،

البحر يلتقي بالباسة:

حينما بالمس البحر الأرض اليابسة ، مواء كان عند حافة جزيرة صغيرة ، أو على ساحل قارة، يكون هناك دائما شاطىء

والبحر هو الذي يصنع الشاطيء ،

فالشاطيء عبارة عن مساحة من الرمال ، أو الحصى ، أو الطين التي تنكون من إرتطام الأمواج بالساحل الصخرى عبر آلاف السنين ، فالأمواج ترتطم بالصخور وتكسرها إلى قطع صنفيرة من الحصى ، ثم تعود هذه الأمواج ، طوال الاف السنين ، وتطحن هذا الحصى ، وفي الوقت المناسب تتحول إلى حبات رمل صغيرة ، وهكذا تكونت جميع الشواطيء الرملية ، سواء كانت مطلة على أحد البحار، أو المحيطات ۽ او

مياه البحر مالحة .. لماذا ؟

إن ماء البحر مالح لأن الأنهار تقذف الأملاح فيه ، فكل الأنهار التي تجرى من منحدرات الجبال، أو تقوب الأرض، تجرف أطنانا وأطنانا من المواد المعدنية ، ومعظم هذه المعادن ، أملاح مختلفة الأنواع ، تحملها الأنهار إلى البحر .

لكن الأنهار نفسها لا توجد بها كميات كافية من الأملاح لتجعل مياهها مالحة ، والأن توجد في البحار كمية من الأملاح تكفى لتغطية كل اليابسة فوق الكرة الأرضية بطبقة من الملح ببلغ إر تفاعها منات الأقدام.

ولادة نهر:

قديبدأ النهر على شكل مجرى صنغير من الثلج الذائب فوق قمة جبل ، أو من الأمطار المتساقطة على المرتفعات ، وقد بيدا على شكل مجرى صفير من مياه جوفية تتدفق من تحت صخرة في منحدر جبلي ٠

يشق المجرى طريقة في المنحدر سالكا أسهل الطرق بين السهول ، والمجرى في بدايته ضيق جدا بحيث يمكنه إجتيازه،

وكلما سار بعيدا بين الصخور إنضم اليه مجرى اخر ، يجرى الاثنان معا مشكلين جدولا أعرض وأسرع .

أما النربة والحجارة التي تحملها المياه المتدفقة يوما بعد يوم ، وسنة بعد سنة ، فإنها تشق أخدودا في المنحدر الجبلي ، تحفره بعمق أكبر حتى تصبح له شفتين.

تنضم المجارى العديدة إلى الجدول الأكبر واحدا بعد الآخر فيزداد إنساعا ، ويتحول إلىنهر مسريع وعريض ميجري متدفقا عبر المنحدرات الجبلية .

وفي مكان منحدر بإنكسار حاد ، يحمل النهر المتدفق بمبرعة الصبخور الخفيفة معه مخلفا وراءه الصنخور الصلبة. هذه الصخور تبرز شيئا فشيئا في قاع النهر ، فيجر النهر ملتفا حولها وهو يزيد ، وهذه هي الدوامة .

وأحيانا مايمضي النهر في أراضي مرتفعة ، يكون قاعها صخريا ، لكن هذه الأراضي تطل على أراضي أخرى منخفضة ، فتسقط المياه إلى أسفل محدثة دويا هائلا ويتناثر رذاذها في الفضاء ، وهذا هو مانسميه الشلال .

شواطيء عند قاع الشلال البحيرات . تنحدر اليابسة برقة ، فتخف سرعة النهر ، ويجرى ببطء مخلفا وراءه الشلال، ويتزايد هذا البطء حتى يصل إلى السهل المنبسط. إن أنهارا أخرى ، تسقط من مرتفعات



(Somoly

النهر يجرف الرمل والتربة من صفافه ، وتضيف الأمطار المزيد من الرمل والتربة اليه ، فيحمل النهر كل هذه الرمال والتربة معه في رحلته إلى البحر ،

إذا لم يكن هناك مد وجزر قويان ، أو أمواج عاتبة عند فم النهر ، تغوص الرمال والنزية إلى قاع البحر ، وتتراكم وتشكل أرضا تثبه الجزيرة في وسط فم النهر ، فيصبح للنهر فرعان يصبان في البحر .

شيئا فشيئا تكبر الجزيرة ، ومع الوقت تشكل جزر أخرى في كل فرع من فرعى النهر ، وهكذا تتزايد الجزر والأفرع ، وبعد فنرة طويلة من الزمان ، يصبح هناك سهل واسع عند فم النهر تجرى في وسطه عدة فروع من النهر الأساسى .

هذا السهل عادة مايشبه العظت إلى حد بعيد ، يسمى : الدلتا ، وهو إسم مأخوذ من حرف من حروف اللغة اليونانية إسمه دلتا ، شكله يشبه شكل العثلث .

القرضانات:

تحدث الفيضانات عادة بسبب المطر الغزير ، أو النوبان المفاجى، لكميات هائلة من الجليد والثلج .

إن كمية كبيرة من المطر الذي يسقط فوق اليابسة تجرى إلى أقرب نهر .

وكذلك تجرى مياه الجليد والثلج الذائب هي الأخرى إلى النهر .

كما أن الأعاصير ، والعواصف الشديدة تسبب الفيضانات عن الأماكن والمدن القريبة من ساحل البحر ، حيث تدفع الرياح القوية الأمواج الهائلة بإنجاد اليابسة لتغمر الساحل بالمياد .

البحيرات:

غالبية البحيرات ماهي إلا حفر في الأرض مليئة بالمياه، والعديد من هذه الحفر تكونت من الأنهار الجليدية .



فمنذ عهد بعيد، تدفقت أنهار الجليد الضخمة في الشمال وغمرت عدة أجزاء من العالم، وأثناء زحف الأنهار الجليدية العملاقة ببطء إلى الأمام أحدثت حفرا كبيرة، وصنعت وديانا عميقة واسعة، وعندما بدأت الأنهار الجليدية في النوبان ملأت معظم هذه الحفر، فتشكلت منها البحيرات.

وهناك بحيرات أخرى تشكلت عندما تجوفت الأرض مخلفة حفرا واسعة ، وعادة يحدث هذا في الأراضي المتكلسة ، وبمرور الزمن ينيب المطر الكلي الخفيف ، وعندما تخترق مياه الأمطار الأرض الكلي سطح الكلية ، تشكل الكهوف والأتقان على سطح الأرض ، وأخيرا ، تتجوف أعالى هذه

الأنفاق مخلفة مايعرف بالبؤرة الأرضية ، وتملأ الأمطار أو مياه الينابيع والجداول الموجودة تحت سطح الأرض هذه البؤر فنصبح بحيرة أو بركة .

المياه الجوفية:

أيست كل مياه الأرض الموجودة في البحار والبحيرات والبرك والأنهار، إن كمية كبيرة منها موجودة تحت أقدامك، عميقا داخل الأرض.

فعندما يسقط المطر ، فإن جزءا كبيرا من الماء يتسرب عبر التربة ، لتستمر هذه المياه في الجربان حتى تصل إلى ساحة سخرية لا يمكنها إختراقها ، فتتجمع هناك .

وهذه المياه الموجودة تحت سطح الأرض تسمى المياه الجوفية ، وعندما يكون هناك مطر غزير فإن المياه تملأ كل الفراغات المفتوحة فيرتفع منسوب المياه الجوفية .

وفي بعض الأماكن ترتفع المياه الجوفية الى سطح الأرض ، ثم تندفق وتشكل ينبوعا طبيعيا يسمى نبعا .

والمياه الجوفية باردة ونظيفة وصالحة للشرب ، وغالبا مايحفر الناس الأبار لإستخراج هذه المياه ، وهناك مياه جوفية في كل مكان على سطح الكرة الأرضية غالبا ، حتى في الصحراء ، لكن المياه في الصحراء ، لكن المياه في الصحراء ، كون على عمق بعيد جدا .



المتطب الشدال المتطب الشدال المتطب الشدال المتطب الشدال المتطب الشدال المتطب المتعالم المتعال

إنها حقيقة إ هساك في الواقع محيط واحد كبير .. يفطى نحوي الكرة الأرونية . يمكنك رؤية ذلك بوضوح إذا سطرت إلى الكرة الأرضية من أعلى ومن أسيفل .



Many



ما مى تك الآلة العجبية ؟ إنها الكمبيوتر وثقة الكمبيوتر ومعرفته مى الطريق إلى المستقبل ما هو الكمبيوتر وكيف منتفيد منه أيامم الكاكل ما تريد معرفته عن الكمبيوتر الكمبيوتر



... في هذه الصورة نرى الشكل التقليدي لجهاز الكمبروتر وفيه نرى بوضوح شكل لوحة المقاتيح التي تحوى مقاتيح الحروف والأرقام ومقاتيح خاصة ببعض الأوامر ... ومنحق بلوحة المقاتيح وحدة التشغيل وبها منفذ وحدة التخزين على الاسطوائة الممقنطة .

كمبيوتر

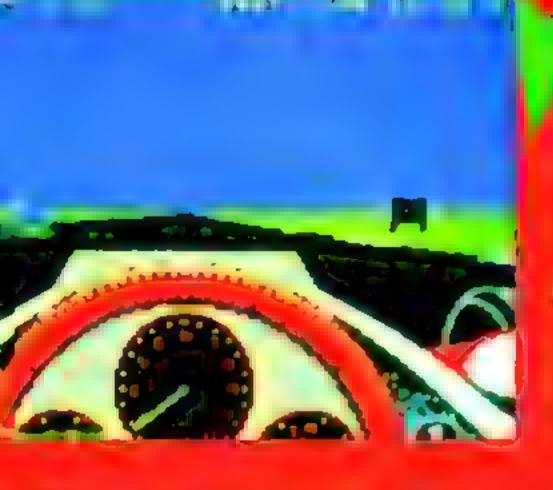
اصدقائي يقي لنا من العد الأسبق التعرف على وحدة الفاكرة الساقية . وهي وحدة الفاكرة الساقية . وهي وحدة الفاكرة الساقية . وحدة الفاكرة الشعرين الموقت .

ويطلق عليها هذا الاسم الانها علقه ما بداختها بمعرد القلقاع التبار الكهربائي عنها أو بسجرد السدار أمر العمو مثل عنها أو بسجرد السدار أمر العمو مثل النالا في ثفة البيزك

وجذه الوحدة تحقوي في ذاكر تها على:

اولا: البرناسيج التشغيشي وهيو البرناسيج الذي براد به المحسول علي بيانات معينة أو شانيج عنسية أو مسابية خاصة . ويكون مكتوبا في عدة مراحل ومن عدة أوامر تحفظ الواحد تلو الأخر .

ثانيا: الشائع الفرعية أو السرقة المسلمات المسالية والسنطنية أو أية رسود فرعية أو تحت الشنفيل.



ثانيًا الشائع النهائية والعراد الوصول البها من البرنامج تعت التشغيل

Per

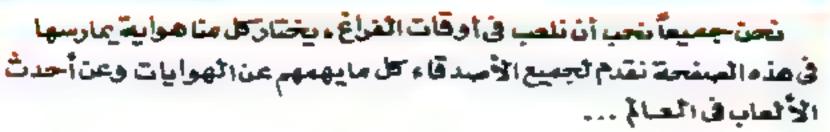
بقى الله أن شعراب أن هذا النجرء من المدرر و مو المدرر المواقعة بمعند أم نطلع على ما بداخله باستسرار أو أثناء العمل على برنامع معين .. وفلك على المدرو الديما المدرو الديما المدرو الديما الديما المدرو الديما الا في حالات تقيلة وليس لكل محتوياتها

شبكردا . و إلى تقاد في عند قادم مصطفى أبو النفشي

القرقة الإنتمارية

التركات إلى التكار كمبيونز منفدم جدا ماعد على النفوق الحريق أمن بمنك غير أن لحد الاشفواء بتمكن من سرفنا الإيطاب من الغرفة الانتجارية التي الوطاب من الغرفة الانتجارية التي





تربية الأسماك

الأسماك التى تصلح للتربية داخل الأحواض الزحاجية . هى أسماك الزينة التى تعيش فى المياه العذبة ، وبالذات المناطق الحارة منها . حيث يصبح من الممكن عمل البيئة الملائمة داخل الأحواض دون صعوبة ، بالاضافة إلى الألوان البراقة والحذابة التى تتمتع بها أسماك المياه العذبة .

من أشهر الأنواع التي يقتنيها الهواة دائماً ، مجموعة من الأسماك الصغير اللق عليها لقب (نترا) . مثل جولدن نترا ، فلام نترا ، ليمن تترا ، نيون تترا .. ويتراوح طولها المن أربعة النمان سنبمترات . كما تتمنع الوان فوسفورية جُذَابة باستنه نيون نترا والتي نشبه قطعة الزجاج الشفاف في تونها .



وأجواض الأسماك ، يجب أن يوليها الهواه اهتماما خاصاً ، واحتباطات معينة للحفاظ على سلامة الأسماك وحياتها ، من أهم الاحتباطات :

- نطافة مياه الحوض وكل ما يوجد داحله
- عند التنطیف براعی عدم استخدام صابون ،
- احذر رش أى منيد حشرى في المكان الموحود به حوض الأسماك ،
- يحب الاهتمام بالعيتامينات المذابة في الغذاء الخاص بالأسماك .
- عند الإمساك بالأسماك ونقلها من مكان إلى مكان ..
 بجب أن تبلل البدان بالماء ، مع عدم الصغط بالأصابع













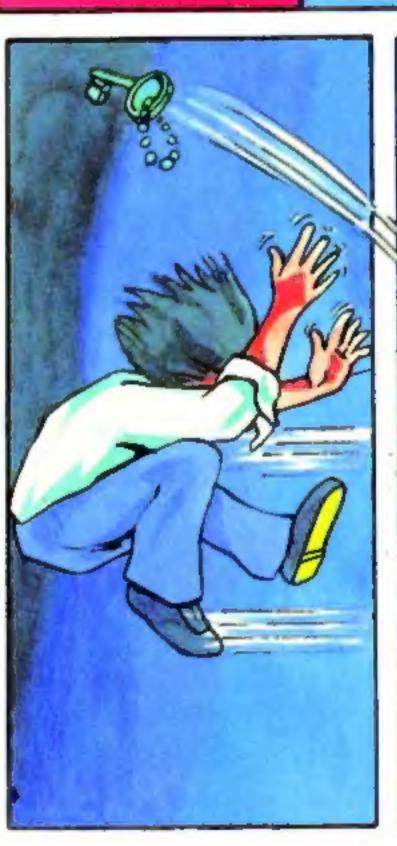
















آداب الإسلام:

لاتكن غضويا

الغضب صفة مذمومة وغير محمودة ، ولذلك يدعو الإسلام كل مسلم أن يملك نفسه عند الغضب ، حتى لا يعطى فرصة للشيطان ليتدخل ، فيفسد عليه أيمانه .

فمن آثار الغضب السيئة ، أنه يصيب الانسان بالضيق ، والاضطراب في الحركة والكلام ، فينطلق اللسان باطلاق الشتائم والسباب العنيف .

ومن أثاره التغير في اللون ، ورعدة في الأطراف ، وقد ينطلق الانسان في التهجم على من أغضبه وضربه ، ومعا ينشأ عنه الشجار بين الانسان وأخيه الانسان ، وهذا سلوك شائن لا يصبح للمسلم أن يتحلى به .. وإذا عاد الانسان إلى رشده بعد زوال ثورة الغضب فأنه يندم على ما فعله وهو غاضب .. لهذا أوصانا الرسول ألا نغضب مهما حدث ، لنصون كر امتنا وكر امة الناس .

فعندما جاء أحد الصحابة إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ، طالباً منه أن يدله على عمل يدخله الجنة ، طلب منه ألا يغضب ...

أركان الإسلام

الزكاة

الزكاة هي الركن الثالث من أركان الإسلام، بعد الشهادة وأداء الصلاة المفروضة..

ومعنى الزكاة ، هو الطهارة والنعاء .. فالعزكى يطهر نفسه من الشع والبخل ويطهر ماله حين يؤدى حق الله ، فينمو هذا العال ويزيد . الزكاة تختلف عن الصدقة وتختلف عن صدقة الفطر فالصدقة يخرجها الانسان عن نفسه أو ماله للفقراء

والمحتاجين وهي غير محددة بمقدار . وصدقة الفطر يخرجها الانسان عن نفسه وعياله ومن ينفق عليهم عقب صوم رمضان . أما الزكاة فيخرجها الانسان من ماله وعن زرعه وتجارته وكل ما يملك ومقدارها محدد «٢,٥٪» ويجب أن يبلغ المال الذي يملكه الانسان مقداراً معيناً ، وأن يعر عليه عام كامل حتى تجوز فيه الزكاة .

منذ زمان بعد .. گان هناك تبی .. گان هناك تبی .. و مرابع المعلام .. و مرابع المعلام .. و مرك عبادة ليد عوده ، و مرك عبادة الاصنام .. و دور ك عبادة و دعوة و دعوة ..

MICHAEL STATE OF THE PARTY OF T

وظلوا وعلى الاصنام ويشركون بالله ، وضاق صدر بونس بالغضب يكارفون وامثلاً قلبه بالغضب منهم ... فقرر الرحيل عنهم

أراد يونس أن يسافر إلى بلد بعيد ، عسى أن يسافر إلى بلد بعيد ، عسى أن يجد قوما من المؤمنين بالله ... فركب مركبا مع جماعة من المسافرين في البحر ...

و في الطريق هيت عاصفة قوية ، وثار البحر ..

ثم انقلبت العسركب في العساء ، وغرق جميع من فيه ،

فيما عدا يونس ، الذي يعوم لفترة من الوقت ،

حتى تعبت قواد ، وكاد يغرق في الماء .. وفي هذه اللحظة ابتلعه حوت عظيم .. وجد بونس تفسه يسبح في الظلام داخل جوف الحسسوت ،

فاحس بجوف عظيم ..

وأحس بأن الله بعاقبه ،

لاته لم يثابر على دعوة قومه إلى الايمان . وأخذ يونس يعترف بخطئه ، ويسبح الله مستغفر أ إياه ..

واستجاب الله دعاء يونس،

فأمر الحوت أن يقذف به على الشباطيء ... وبعد أن شغى يونس من آلامه ،

عاد إلى قومه ، ليواصل دعوتهم الى

فأمتوا به جبيعا ..

الخروج من الحوت

صفقة رابحة

كان الصحابى الجليل صهيب رضى الله عنه ، من أسرة كريمة ، فى الجزيرة العربية .

وفى إحدى الحروب وقع فى الأسر ، وبيع مع الرقيق كما كان يحدث فى تلك الأيام .

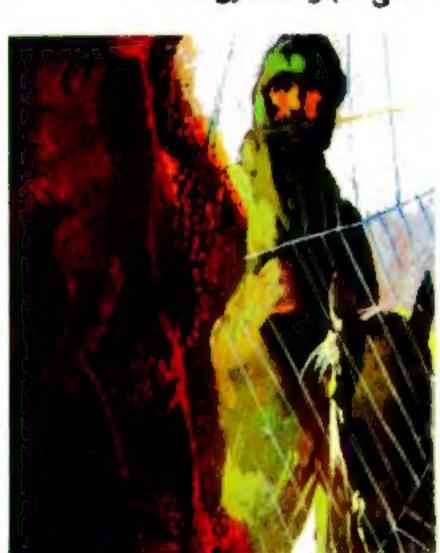
وقد اشتراه عبد الله بن جدعان ، و هو من أكبر تجار قريش قبل ظهور الإسلام .

ونظراً لنشاط صهيب ونكائه في التجارة ، فقد أعتقه بن جدعان ، وجعله يتجر له في أمواله .

وبعد فترة صار صهيب من أكثر التجار ربحاً وأكثرهم مالاً وشهرة ... كما أنه اشتهر بالأمانة والصدق وعدم الغش .. وعندما جاء الإسلام ، بادر إليه صهيب معلناً اسلامه ، فتعرض لأذى المشركين .

وأراد صهيب أن يهاجر من مكة إلى مكان آخر فارأ بدينه ، ولكن العشركين حبسوه ، وخيروه بين البقاء في مكة والاحتفاظ بأمواله وتجارته ، أو الهجرة منها والتخلى عن كل أمواله ..

ووافق صهيب على أن يغر بدينه تاركاً كل أمواله للمشركين .. وعندما علم الرسول صلى الله عليه وسلم بذلك قال : « ربح صهيب .. ربح صهيب » وقد صبح ما توقعه الرسول ، فقد صار صهيب فيما بعد من أغنى التجار المسلمين .



القاح سية

حبها: عبرالحميد عبرالمقصود رسمها: مسجير هوبيدي

وعلى رأس جيش متكون من شان شين أنف ا سارسعد بن أبى وقاس بسلاقاة جيشب الغرس على الحدود العراقية الفارسسية ...



بعدانتها رجيوش المسلمين على الروج في الشام . أ مسرال خليفة عمسرب الحظاب أن تتجه

وعام ملك الغرب " يزدجرد " بتحرك جيوش المسلمين لفتح بلاد العراق ، فأعد جيشاً قوياً بينيد تعداده على . ١٧ ألف "
مسلحين بالخيول والأفيال ، وجعل على رأس هذا الجيش الكبير القائد الغارسي رسم ...

